



18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: YARA E REGINA TURMA: 2º ANO A e B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA / GEOGRAFIA / CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09 a 11/09 de 2020

Senhores pais e responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou nas folhas impressas**. Ele terá o período de 08/09 a 11/09 de 2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras Yara e Regina

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa</u>: Genero textual: livro e bilhete; Compreensão e interpretação; Sistema de Escrita Alfabética; ortografia. ➤ <u>Matemática</u>: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: multiplicação e divisão. ➤ <u>História</u>: Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas. ➤ <u>Geografia</u>: O trabalho em lugares e tempos diferentes. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo. ➤ <u>Ciências</u>: Características dos animais: ciclo de vida, alterações que ocorrem desde o nascimento. ➤ <u>Ensino Religioso</u>: Símbolos religiosos; Arquitetura religiosa.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e interpretar elementos do Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bocheco e bilhete, bem como compreender o sistema de Escrita Alfabética e desenvolver a ortografia. • Resolver problemas envolvendo operações de multiplicação e divisão. • Perceber a diversidade no contexto familiar. • Reconhecer a paisagem e suas transformações, bem como relacionar o trabalho em lugares e tempos diferentes. • Diferenciar os animais de acordo com as características da sua reprodução, bem como perceber as transformações durante o seu ciclo de vida. • Identificar símbolos e arquitetura religiosa.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Organize seus estudos!! Em seu caderno ou no material impresso coloque a data em que irá realizar as atividades.</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Dia 07/09 (segunda-feira)

Feriado nacional – Não teremos atividades.

Dia 08/09 (terça- feira)

HISTÓRIA

Continuando a falar sobre família...

Marque com um x nos itens que correspondem às responsabilidades da família relacionadas à criança:

- Cuidar, ensinar e proteger.
- Levar ao parquinho todas as vezes que a criança pedir.
- Deixar comer o que quiser.
- Combinar a hora de dormir.
- Levar ao médico quando necessário.
- Ajudar nas tarefas.
- Não ligar se a criança fica na rua o dia inteiro.
- Dar atenção, carinho e amor.
- Estabelecer regras e limites em relação ao que os filhos podem ou não fazer.

Dia 09/09 (quarta- feira)

ENSINO RELIGIOSO

Para essa aula, se possível, acesse: https://youtu.be/9jMIF1_b_Bw

1- Na atividade anterior dessa disciplina, você aprendeu sobre símbolos religiosos ocidentais. Agora observe e leia sobre alguns símbolos religiosos da cultura oriental e depois tente **desenha-los**.

<p>O OM OU AUM HINDUÍSMO</p> <p>SIGNIFICA "AQUILO QUE PROTEGE" É, ALÉM DO SÍMBOLO DO HINDUÍSMO, O PRINCIPAL MANTRA DA TRADIÇÃO RELIGIOSA.</p> 	<p>RODA DO DHARMA BUDISMO</p> <p>O CÍRCULO DE ONDE PARTEM OITO RAIOS É CONHECIDO TAMBÉM COMO RODA DA LEI. ELA SIMBOLIZA OS ENSINAMENTOS DE BUDA PARA QUE SE ALCANCE A ILUMINAÇÃO.</p> 
<p>YIN-YANG TAOISMO</p> <p>SIMBOLIZA O PRINCÍPIO GERADOR DE TODAS AS COISAS DO UNIVERSO, A PARTIR DA UNIÃO DE DUAS ENERGIAS OPOSTAS E COMPLEMENTARES ENTRE SI, O POSITIVO E O NEGATIVO.</p> 	



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<i>TAIOÍSMO</i>	<i>BUDISMO</i>	<i>HINDUÍSMO</i>

GEOGRAFIA

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/te-sQ8Z3ag4>

1- O trabalho de diferentes pessoas é importante para compor a nossa sociedade. Desembaralhe as sílabas abaixo e forme as palavras referentes a profissões que percebemos no nosso dia a dia:

DI ME CO

LI PO AL CI

NA JOR TA LIS

BEI BOM RO

PA RO DEI

CE RO NEI MAR

2- Observando as profissões, percebemos que os diferentes trabalhos estão dentro de determinadas categorias. Sabendo disso, LIGUE o tipo de trabalho realizado com a profissão.

CRIA ANIMAIS •

• COMERCIANTE

**VENDE
PRODUTOS •**

• PROFESSOR

**PRESTA
UM SERVIÇO •**

• MARCENEIRO

**FABRICA
PRODUTOS •**

• PECUARISTA

**CULTIVA
ALIMENTOS •**

• AGRICULTOR



Dia 10/09 (quinta- feira)

CIÊNCIAS

Para essa aula é interessante que acesse: https://www.youtube.com/watch?v=D_M1Um6zpj4

VOLTANDO A FALAR SOBRE CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS.

Como nascem os animais

VIVÍPAROS: São animais que desenvolvem e nascem de dentro da barriga da mãe. Exemplo: homem, gato, cachorro, cavalo...

OVÍPAROS: São animais que botam ovos e dos ovos nascem seus filhotes. Exemplo: pato, tartaruga, galinha, beija-flor...

OVOVIVÍPAROS: São animais que se desenvolvem dentro de um ovo, que é chocado dentro do corpo da mãe. Porém, os filhotes nascem sem o ovo. Exemplo: tubarão, alguns tipos de peixe, cobra...

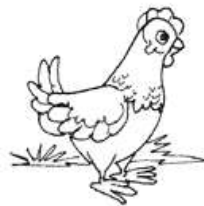
1- Organize os nomes dos animais no quadro.



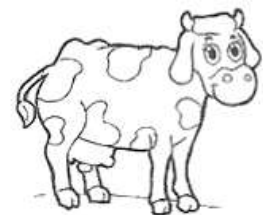
Pássaro



Cachorro



Galinha



Vaca



Tartaruga



Onça



Jacaré



Urso

VIVÍPAROS	OVÍPAROS

2- Os seres humanos são considerados animais e durante o ciclo de vida também passam por fases. Desenhe a linha do tempo da sua vida até os dias de hoje.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Quando nasceu	Com 2 anos	Com 4 anos	Com 6 anos	Hoje

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/Wy89pqaLfl>

1- No livro “O pacote que tava no pote” – Eloí Elisabet Bocheco, vimos um texto encontrado dentro da caixa. Observe novamente esse texto, depois marque X na resposta correta:

“ESTE É O PRIMEIRO DENTE DE LEITE DE MINHA FILHA, BRUXINHA ELISA. EU IA JOGAR PARA AS ANDORINHAS COMO ERA DE COSTUME DAS BRUXAS, MAS NÃO VEJO MAIS ANDORINHAS EM RIBEIRÃO DO ARAÇÁ. ATÉ A ANDORINHA LICA, QUE VINHA SEMPRE NO PÉ DE FIGOS, DESAPARECEU.”

ASSINADO: BRUXA CRISTINA

- a) Que tipo de texto é esse?
 Poema convite bilhete
- b) Quem o escreveu?
 Bruxa Elisa Bruxa Cristina Bruxa Kuka
- c) Com que intenção esse bilhete foi escrito?
 Avisar para quem abra-se aquele pacote, o motivo pelo qual ela havia deixado o dente de leite dentro dele.
 Convidar a quem abra-se a caixa a fazer um pacote igual ao que ela fez.

2- Na escola, algumas vezes os alunos recebem bilhetes. Apesar de não serem sempre iguais, todos os bilhetes tem alguns elementos em comum. Veja o exemplo abaixo e destaque NO BILHETE o que é pedido:

20/03/2020

FAMÍLIA,

PARA A PRÓXIMA AULA DE ARTE, PRECISAREMOS DE PAPEL COLORIDO, COLA E PALITOS DE PICOLÉ.


BOM FINAL DE SEMANA.

PROFESSORA VALQUÍRIA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

D) O LEITÃO MARQUÊS DE RABICÓ TEM 4 PATAS. QUANTAS PATAS TÊM, AO TODO, 3 LEITÕES IGUAIS A ELE?



$3 \times 4 = \underline{\quad}$

RESPOSTA:

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/jonrAw2d304>

1- Na aula anterior, você aprendeu sobre as características de um bilhete. Agora, escreva no espaço abaixo, um bilhete para sua professora. Vou gostar de ler!

2- Na história “O pacote que tava no pote”, a andorinha ajudou a Bruxinha Elisa a encontrar o que ela estava procurando. Observe a palavra abaixo. É uma palavra com muitas letras. Forme palavras utilizando apenas as letras que encontramos na palavra ANDORINHA, depois escreva-as nas linhas abaixo:

A	N	D	O	R	I	N	H	A
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA 2º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 11 DE SETEMBRO

1- O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR, A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA (PR.EF12EF05.a.2.01).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA COM BARREIRA ADAPTADA.



FIGURA 1- CORRIDA COM BARREIRA OFICIAL.



FIGURA 2- CORRIDAS COM OBSTÁCULO ADAPTADA.

ATLETISMO É UM ESPORTE CONSTITUÍDO POR VÁRIAS MODALIDADES:

- CORRIDA;
- MARCHA;
- LANÇAMENTOS;
- SALTOS.

IMPORTANTE!

ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR.

- DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30, E ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES DADAS NAS AULAS ANTERIORES, OU COMO A LONGÁVAMOS NA ESCOLA EM NOSSAS AULAS.

ATIVIDADE:

COMO NA FIGURA 2, PEÇA AJUDA PARA ELABORAR UM “OBSTÁCULO” PARA SALTAR SOBRE ELE.

SEGUER SUGESTÃO NO LINK ABAIXO DE COMO FAZER UMA BARREIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=JiqhGe4iQJc>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DEPOIS DA BARREIRA PRONTA, CORRA E PULE QUANTAS VEZES DESEJAR.

BOA AULA!

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO: CORRIDA COM BARREIRA** E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.



ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA: TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 À 11 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS • COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR03.S.1.17: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</p> <p>PR.EF15AR01.S.2.01; IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM AS VÍDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://youtu.be/OZwY46o9dUk
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, E, PARA HOJE: REVISTAS OU JORNAIS (SE TIVER), TESOURA E COLA.

ARTE

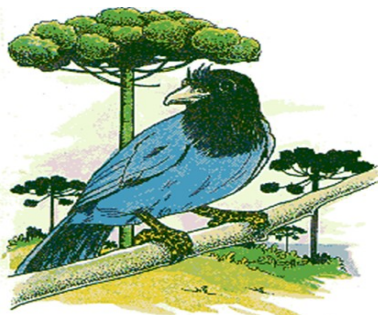
❖ ATIVIDADE DA SEMANA: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL

CURIOSIDADE: A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.

1- ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRECIAR E APRENDER MAIS SOBRE A NOSSA CULTURA:

- CONTAÇÃO DE HISTÓRIA – A LENDA DA GRALHA AZUL: <https://youtu.be/sJlbo9qZ4c>
- ANIMAÇÃO SOBRE A LENDA: <https://youtu.be/Eiz15wjhT0o>

2- DEPOIS DE ASSISTIR AOS VÍDEOS, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REFLITA:



VOCÊ JÁ CONHECIA A LENDA DA GRALHA AZUL?

- ✓
- ✓
- ✓

O QUE A GRALHA AZUL FAZIA?

VOCÊ JÁ VIU UMA ARAUCÁRIA?

VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU O PINHÃO QUE É

O FRUTO DA ARAUCÁRIA?








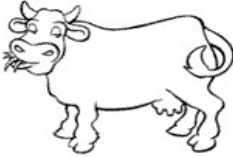


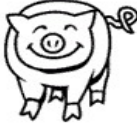
3- AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**
- CRIE UMA COMPOSIÇÃO QUE PODE SER POR MEIO DE DESENHOS OU RECORTE E COLAGEM;
- FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO COM MUITO CAPRICHOS;
- NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A **DATA E O NOME** DA ATIVIDADE: “**18º ROTEIRO: CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**”;
- VOCÊ JÁ É UM ARTISTA, ENTÃO CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) COLOR THE ANIMALS . PINTE OS ANIMAIS.

 BIRD	 RABBIT	 CAT
 DOG	 FISH	 COW
 HORSE	 DUCK	 PIG

2) DRAW YOUR FAVORITE ANIMAL. DESENHE SEU ANIMAL FAVORITO.

